

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

I. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiot zamówienia obejmuje wykonanie i dostarczenie **250 szt.** żeliwnych słupków blokujących typu „Syrenka” wzór historyczny h = 80 cm, przeznaczonych do zamontowania na ulicach gminnych na terenie Dzielnicy Śródmieście m.st. Warszawy.

Zgodnie z art. 214 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych Zamawiający przewiduje możliwość uruchomienia zamówień podobnych do kwoty 50% wartości zamówienia podstawowego, pod warunkiem zabezpieczenia środków finansowych na jego realizację.

II. Zalecenia oraz zakres dotyczący przedmiotu zamówienia:

1. Wykonanie form odlewniczych z modelu słupka dostarczonego przez Zamawiającego, który jest własnością Zamawiającego. Zdjęcia modelu słupka – określa rysunek nr 3.
2. Wykonanie odlewów żeliwnych – z żeliwa szarego zgodnie z załączoną dokumentacją (rysunek nr 1 i nr 2) z elementem herbowym Syrenki według wzoru z 2013 (przygotowaną dla słupka „warszawskiego współczesnego”) wraz z osadzeniem rury stalowej służącej do montowania słupków w podłożu.

W odlewie należy umieścić rurę stalową ze stali czarnej o średnicy 76,1 mm i grubości ścianki minimum 2,6 mm. Rurę należy zamontować „na gorąco” na głębokość min. 100 mm. W rurze na przeciwległym końcu, w odległości 150 mm, należy wykonać otwór przelotowy o średnicy 12,2 mm, w którym umieszczona będzie przetyczka kotwiąca.

Ciężar jednej sztuki odlewu słupka blokującego typu „Syrenka” h = 80 cm wynosi ok. 30 kg (+/- 1,0 kg).

Odlew powinien zostać wykonany w klasie tolerancji odlewu CT 13 zgodnie z normą PN-EN ISO 8062-3:2009 lub równoważną.

Na powierzchni dopuszcza się pozostawienie bez naprawy wad odlewów, których głębokość i wysokość mieści się w granicach dolnej i górnej odchyłki grubości odlewów.

Technologię wytwarzania odlewów pozostawiamy w gestii wytwórcy zgodnie z pkt. 6.1 normy PN-EN 1559-1:2011 lub równoważnej.

Cały słupek powinien być odlewem jednolitym – nie dopuszcza się wykonywania słupka z kilku odlewów połączonych ze sobą np. przez skręcenie.

Dopuszcza się max. 1% mniejsze wymiary wynikające ze skurczu odlewniczego w stosunku do modelu i wymiarów opisanych na rysunkach. Dotyczy to wymiarów słupka jak i emblematu z syrenką.

3. Wykonanie zabezpieczenia przed korozją poprzez malowanie minimum dwuwarstwowe. Warstwa pierwsza - farba podkładowa stosowana do żeliwa. Warstwa druga – farba nawierzchniowa, kolor czarny półmatowy, zgodny z RAL 9011 bądź zbliżony. Zabezpieczenie powinno zapewniać minimum 2 letni okres gwarantowanej wytrzymałości.
4. Indywidualne zabezpieczenie (np. owinięcie folią a następnie zapakowanie w tekturę falistą) każdego słupka przed zniszczeniem powłoki malarskiej w czasie transportu do magazynu Zamawiającego, a potem na miejsce zamontowania.
5. Załadunek, transport i wyładunek słupków we wskazanym przez Zamawiającego miejscu (magazynie) na terenie Warszawy lub w promieniu 30 km od centrum miasta.

Zamawiający powołując się na wskazaną normę dopuszcza rozwiązania równoważne opisywanym, wprowadzone do obrotu lub udostępnione na rynku krajowym zgodnie z ustawą z 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane oraz przepisami odrębnymi. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywanym przez Zamawiającego, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego dostawy spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

III. Informacja o projekcie i prawach autorskich:

Miasto Stołeczne Warszawa posiada całość autorskich praw majątkowych do projektów elementów blokujących i wygradzeń, w szczególności na następujących polach eksploatacji:

- a) korzystania z projektów według własnego uznania, w tym w celu wykonania dowolnej liczby słupków ulicznych wygradzających według projektów,
- b) modyfikowania projektu ze względu na uwarunkowania wykonawcze,
- c) udzielania prawa do korzystania z projektu innym podmiotom,
- d) wykorzystania projektu do sporządzenia dokumentacji warsztatowej,
- e) wykorzystania projektu w postępowaniach o udzielenie zamówień publicznych, w tym umieszczania w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia,
- f) publikacji przedmiotu umowy, w tym powielania i zwielokrotnienia projektu, oraz fotografowania i filmowania zrealizowanych elementów.

Wzory słupków są zastrzeżone do wyłącznego stosowania na obszarze m.st. Warszawy i zostały zaopiniowane przez Inżyniera Ruchu oraz Stołecznego Konserwatora Zabytków, podlegały również konsultacjom z Ministrem Transportu. Opisanie elementy powinny być stosowane na obszarach mających odniesienia do walorów historycznych.

Miasto Stołeczne Warszawa ma prawo zażądać sprawowania przez autora nadzoru autorskiego nad wdrożeniem wzorów słupków ulicznych na podstawie odrębnej umowy. Autorem jest Kazimierz Kostrzewski działający pod firmą „Pracownia Projektowa Kostrzewski Kazimierz” z siedzibą w Warszawie.

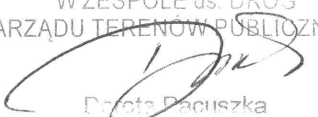
DYREKTOR
ZARZĄDU TERENÓW PUBLICZNYCH

Arkadiusz Łapkiewicz

ZASTĘPCA DYREKTORA
ZARZĄDU TERENÓW PUBLICZNYCH

Katarzyna Królik
ZASTĘPCA KIEROWNIKA ZESPOŁU
ds. DRÓG
ZARZĄDU TERENÓW PUBLICZNYCH

Bożena Chechelska

GLÓWNY SPŁA
W ZESPOLE ds. DRÓG
ZARZĄDU TERENÓW PUBLICZNYCH

Dorota Pacuska